مباريات دنيا الاحداث الدائمة

اشترك في مباراة هذا العدد ، وكل عدد

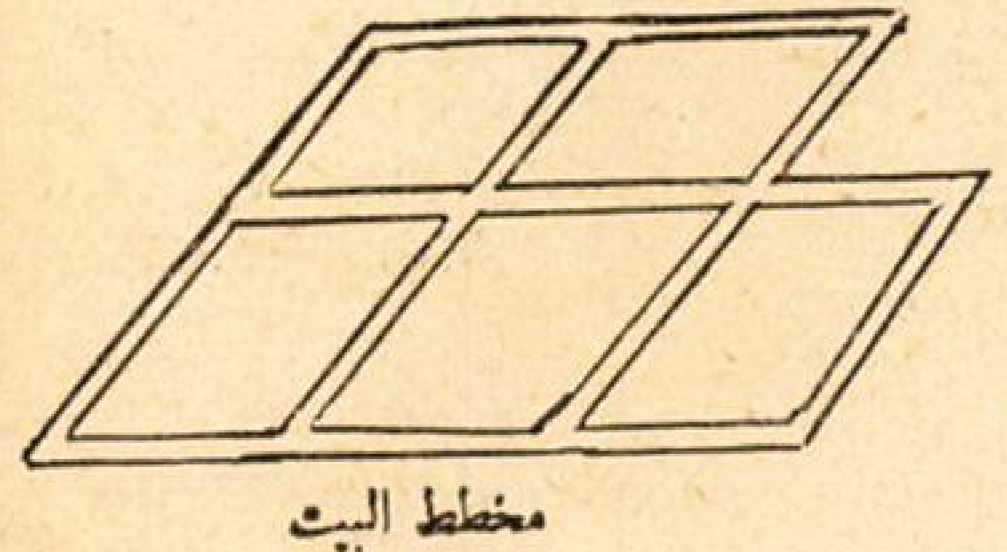
مباراة رقم ٣

لغز البيت

هذا تصميم بيت ذي خمس غرف ومخططه ادناه.

المطلوب :

تصغير الخمس غرف الى ثلاث شرط ان يحذف منه ثلاثة حيطان فقط



مخطط البيت

شروط المباراة :

١ – يرسل الحل مصحوباً بالقسيمة ادناه بعد ان يكتب عليها الاسم والعنوان .

٢ - يرفض الحل اذا لم يكن مصحوباً بالقسيمة .

٣ – لا يوقع المتباري الحل ، بل يضع عليه رقم القسيمة الخاصة باسمه .

٤ – يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر – باب ادريس– بيروت ،ويكتب على زاوية الظرف: مباراة دنيا الاحداث

٥ – يحق للمتباري الاشتراك في اكثر من محاولة شرط ان يرفق كل محاولة بقسيمة .

نتائج مباراة رقم ١

لكثرة الحلول الصحيحة الواردة اجرت اللجنة القرعة ففاز كل من التلامذة الآتية اسماؤهم :

انطوانيت عبود ،صيدا – اسامه نديم شربين ،طرابلس– خليل سعد الدين سراج ، بيروت– جورج يوسف نصر بعبدا – جوزف سعديا ، بيروت – هاني شمبير ، بيروت شديد الحلو ، المنصف – نهى امين حداد، بيروت – ايلي جوزف عيراني ، زحله – امال شبلي ، الاشرفية ، بيروت سمير ربيز ، بيروت – عبد الرحمن حريري ، بيروت – فريد خباز ، بيروت – جاكلين شمعون ، صيدا – شربل دحداح، بيروت – ميشال خوروزيان ، بيروت – كلود ابراهيم فرح ، بعلبك – ليلى سليم معماري ، صيدا – شارل خلوف ، طرابلس – ماري خوري ، بيروت تريز فتوح ، المنصف – جانيت سابا ، بيروت – عمر ابولين ، بيروت – امنة دمج ، بيروت .

تتقدم ادارة « دنيا الاحداث » من الفائزين باخلص التهاني .

الجوائز القيمة بانتظاركم

دنيا الاحداث

مباراة رقم ٣

رقم ٢٧٧١٨

الاسم ....

العنوان ....

المدرسة ....

السلحفاة الطائرة

آه يا رجلي ... اكاد اموت من التعب . آه!...

يجب ان افكر باختراع يساعدني في السرعة ويخفف عني عذاب المشي

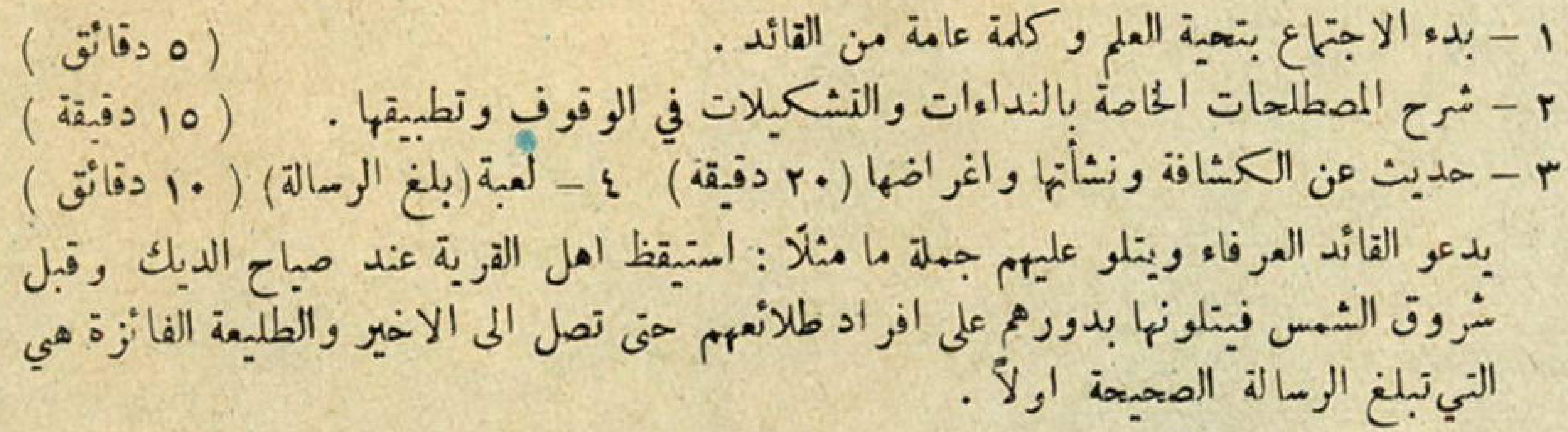
افتكرت . يلزمني بالون!

وآلة تزحلق!

الآن اصبحت السلحفاة الطائرة

نموذج لاجتماع الفرقة





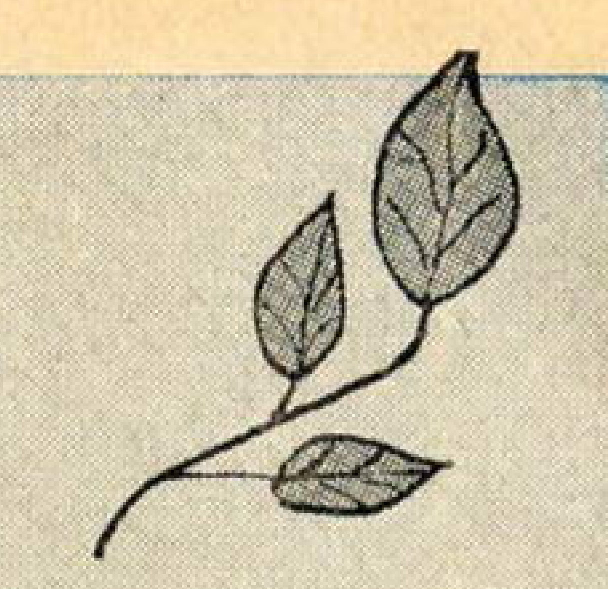
١ – بدء الاجتماع بتحية العلم وكلمة عامة من القائد . (٥ دقائق)
٢ – شرح المصطلحات الخاصة بالنداءات والتشكيلات في الوقوف وتطبيقها . (١٥ دقيقة)
٣ – حديث عن الكشافة ونشأتها واغراضها (٢٠ دقيقة) ٤ – لعبة (بلغ الرسالة) (١٠ دقائق)

يدعو القائد العرفاء ويتلو عليهم جملة ما مثلاً : استيقظ اهل القرية عند صياح الديك وقبل شروق الشمس فيتلونها بدورهم على افراد طلائعهم حتى تصل الى الاخير والطليعة الفائزة هي التي تبلغ الرسالة الصحيحة اولاً .

٥ – حديث عن شعار الكشاف ووعده (١٥ دقيقة). ٦ – لعبة صغيرة (٥ دقائق)
٧ – قصة من قصص البطولة الخالدة التي ضربها لنا السلف الصالح والتي تمثل اي معنى من المعاني السامية التي ينطوي عليها وعد الكشافة (١٥ دقيقة)
٨ – لعبة... يختارها القائد (٥ دقائق) ٩ – كلمة ختامية من القائد وتنزيل العلم (٥ دقائق)

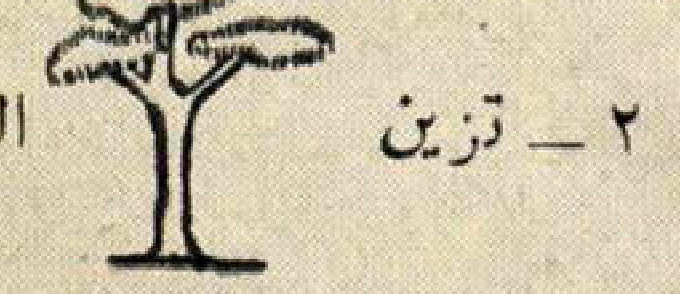


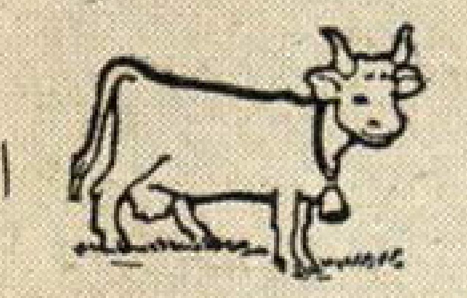
لغة الصور



بدّل الصور باسماء مفيدة مناسبة للمعنى :

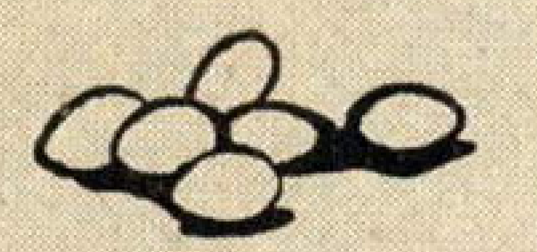
١ ـ نستيقظ صباحاً عند شروق التي تبعث فينا الحياة والنشاط .

٢ ـ تزين  الصنوبر جبال لبنان بشموخها وبلونها الاخضر الجميل.

٣ ـ من اهم منافع  الحليب المغذي الشهي .

٤ ـ بين والـ  عداوة قديمة لا يمحوها الزمن .

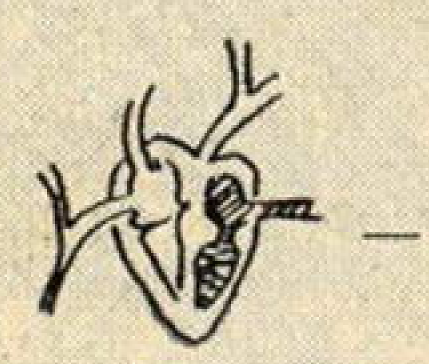
٥ ـ هل تعلم ان  يعيش في الماء كالاسماك لكنه حيوان لبون .

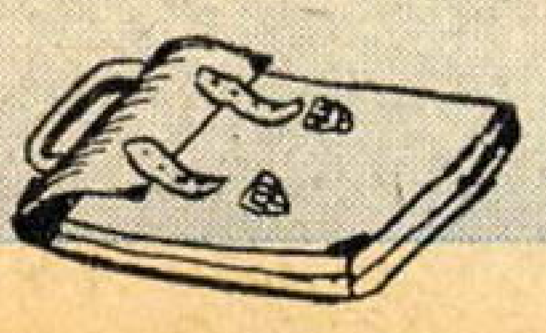
٦ ـ تجود علينا  بـ  ها الطيب النافع .

٧ ـ احب في  الذكاء واكره فيه المكر والحيل .

٨ ـ يتحمل  الجوع والعطش مدة بضعة ايام لانه يخزن الاكل والماء في معدته .

٩ ـ سامي يحب  ه الصغير « نمرود » لانه صديق مخلص امين .

١٠ ـ  من اهم اعضاء الجسم ، فهو يدفع الدم وينظم الدورة الدموية .

١١ ـ يحمل الاولاد  كتبهم كل صباح ويذهبون الى المدرسة ليتلقنوا العلم المفيد .

ركن العلوم

ثقافة وطنية

حدود لبنان

هل تعرف حدود لبنان ؟

يعين الدستور في مادته الاولى حدود الجمهورية اللبنانية على هذا الشكل :

شمالاً — من مصب النهر الكبير على خط يرافق مجرى النهر الى نقطة اجتماعه (بوادي خالد) الصاب فيه على علو (جسر القمر)

شرقاً — خط القمة الفاصل بين (وادي خالد) ووادي نهر العاصي ماراً بقرى — معيصرة — حربعانة — هيث — ابش — فيصان — على علو قريتي بريفا ومطربا. وهذا الخط تابع حدود قضاء بعلبك الشمالية من الجهة الشمالية الشرقية والجهة الجنوبية الشرقية ثم حدود اقضية بعلبك والبقاع وحاصبيا وراشيا الشرقية .

جنوباً — حدود قضائي صور ومرجعيون الجنوبية الحالية .

غرباً — البحر المتوسط .

هذه حدود جمهوريتنا. ولكن مجرد سرد حدودها قد لا يعطينا فكرة واضحة عن مقدار اتساعها. فما مساحتها بالضبط ؟ اذا قسنا اراضي لبنان ، وجدنا ان طولها من الشمال الى الجنوب يبلغ حوالي مائتي كيلومتر ، وعرضها من الشرق الى الغرب حوالي ثلاثة وخمسين كيلو متراً . وبعملية ضرب بسيطة تعرف ان مساحة لبنان ١٠٦٠٠ كيلومتر مربع .

لغة

المطر

منذ اسبوع هطل المطر لاول مرة في بدء هذه السنة المدرسية ، ففرحت الارض وانتعشت الازهار والاثمار والاعشاب بعد ان يئست . هطل المطر فانبسطت اسارير الناس الذين ينتظرون مجيء الشتاء بصبر لان حقولهم تنتظر الماء لترتوي وتطعم ابناء البشر خيراتها

الشتاء رسول البروق والعواصف والرعود ولكنه ايضاً وقبل كل شيء رسول الخير والبركات ...

ضع خطاً تحت الفعل

هطل ، فرحت ، انتعشت ، يئست ، هطل ، انبسطت ، ينتظرون ، تنتظر ، ترتوي ، تطعم .

الفائزون بمباراة الجملة الصحيحة :

فاز بالقرعة كل من :

عصام مشعلاني — بيروت

حفيظه خليل الرفاعي — بعلبك

منى عدنان بكداش — بيروت

سيمون نهرا — المنصف

رياضيات

ايهما اكبر ؟

$$\frac{\frac{٥}{٩}}{\frac{١}{٣}} \quad \text{ام} \quad \frac{\frac{٦}{٧}}{\frac{١}{٢}}$$

• الحل

$$\frac{٥}{٩} \times \frac{٣}{١} = \frac{١٥}{٩} = ١\frac{٢}{٣}$$

$$\frac{٦}{٧} \times \frac{٢}{١} = \frac{١٢}{٧} = ١\frac{٥}{٧}$$

$$١\frac{٢}{٣} = \frac{٥}{٣} \quad ، \quad ١\frac{٥}{٧} = \frac{١٢}{٧}$$

$$\frac{١٢}{٧} - \frac{٥}{٣} = \frac{٣٦ - ٣٥}{٢١} = \frac{١}{٢١}$$

الكسر الثاني يزيد عن الاول

علوم

هل تعلم

١ — أن الصينيين هم اول من اكتشف الورق ؟

٢ — أن الحوت يعيش في الماء لكنه من الحيوانات اللبونة ؟

٣ — أن سرعة النور ١٨٦ الف ميل في الثانية ! لذلك نحسب المدة التي تلزم لسير النور في المسافات القصيرة سفراً ؟

٤ — أن فطور الصباح ضروري وقد تبين من بعض التجارب ان تلاميذ المدارس الذين يتناولون فطوراً طيباً في الصباح يكونون خلال اليوم المدرسي اكثر نشاطاً واحدّ ذكاء واكثر استيعاباً لدروسهم ؟

٥ — أن النجوم من نار كالشمس والكواكب باردة كالارض لكنها تضيء لانها تعكس الينا نور الشمس !

٦ — أن النمل يستطيع السباحة ؟





هذان الشخصان القرويان منهمكان في رزم الحطب وقد فاجأتهما حركة غير منتظرة فاين مصدرها ؟ وما هي ؟

اجوبة العدد السابق :

١ – اختبر ذكاءك : ١ – بطيخ . ٢ – ابرة

٢ – الاسماء المختلفة : بيروت – بغداد

● **اختبر معلوماتك**

وسائل الدفاع عن الحشرات والحيوانات

اسئلة : ١ – هل تعرف حيواناً يدافع عن نفسه باشواكه ؟

٢ – هل تعرف زهرة تدافع عن نفسها بالشوك ؟

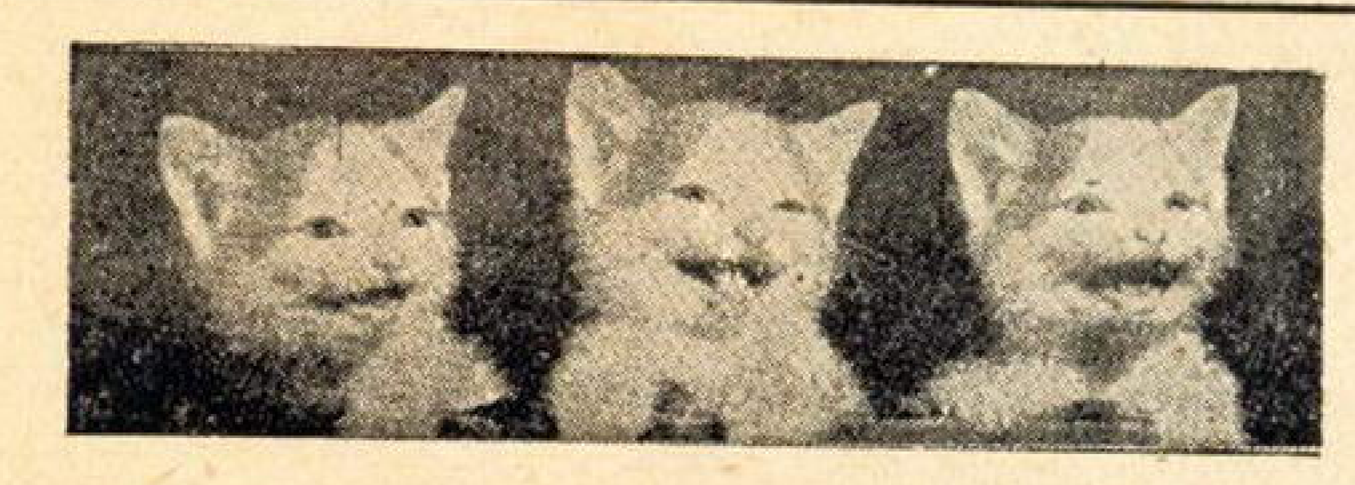
٣ – هل تعرف حيواناً يدافع عن نفسه بالركض

٤ – هل تعرف نباتاً يدافع عن نفسه بافراز مادة تسبب حكاً دائماً لمن يحاول قطفه .

● **حزورة للصغار**

– ضع نقطة صغيرة على آخر (الحبر) تعلم اني غذاء لجميع البشر .

الاجوبة في العدد القادم



تعـــال نضحك

● الاول متنهداً : السترة على الله

الثاني على الفور : والبنطلون على مين ؟

جوزيف نجيم

● الجار : لقد ترك المسكين كل شيء لجمعية الايتـام بعد موته

الثاني : وماذا ترك ؟

الجار : ثمانية اولاد !

ايلي ابي راشد

● الصديق : اهل صحيح ان امراض الانسان تظهر في اولاده

الثاني : هذه اوهام فان ابي مثلاً مات بسوء الهضم وانا الآن اموت من الجوع

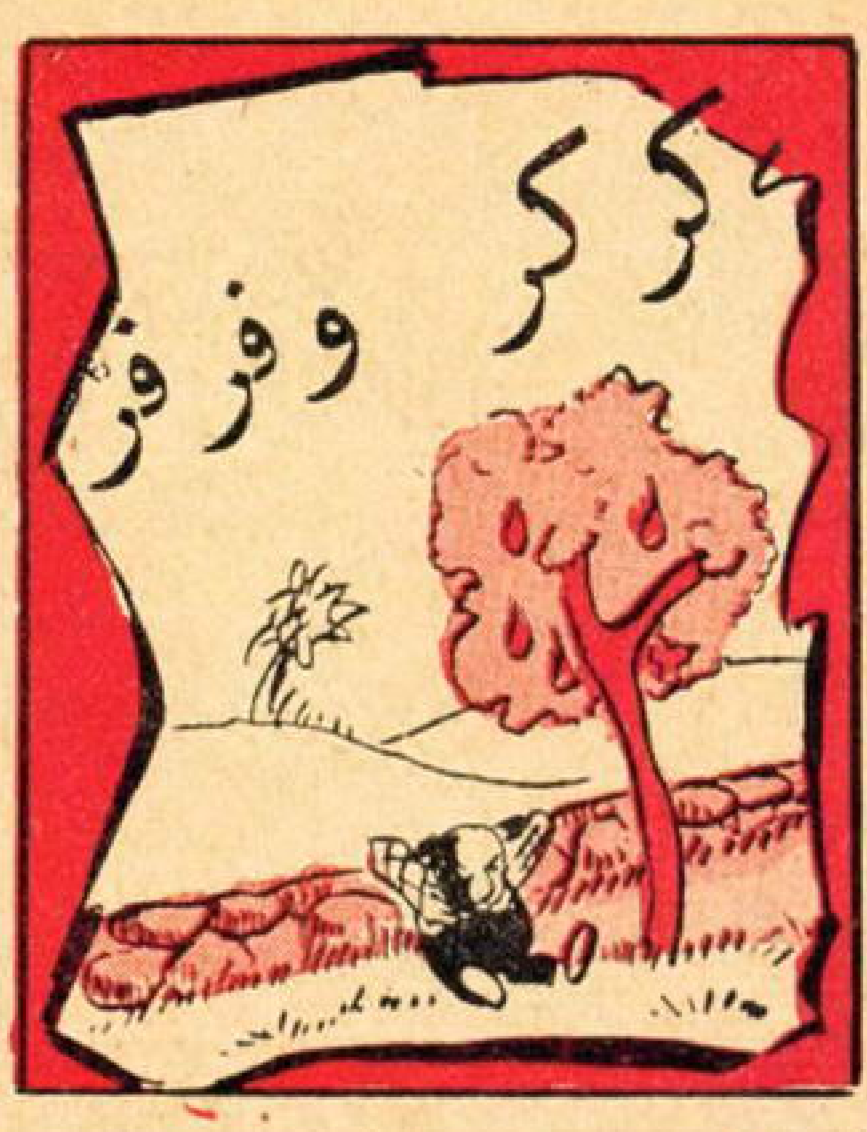
موريس صوايا

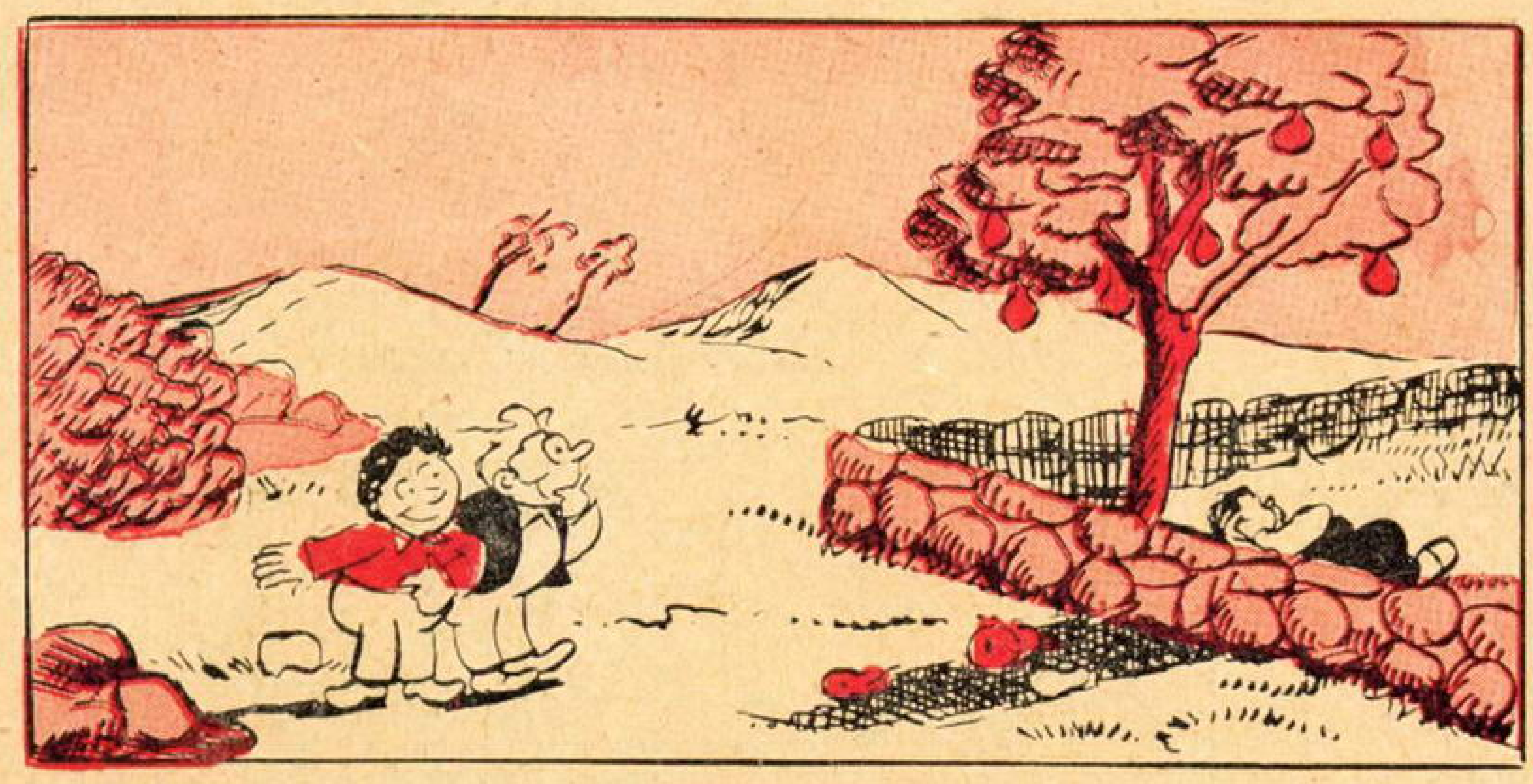
● الاستاذ حاملاً القضيب : ماذا تريد ان تعمـــل في مستقبل حياتك ، ايها الكسلان ؟

– بياع قضبان .

جورج نعواس

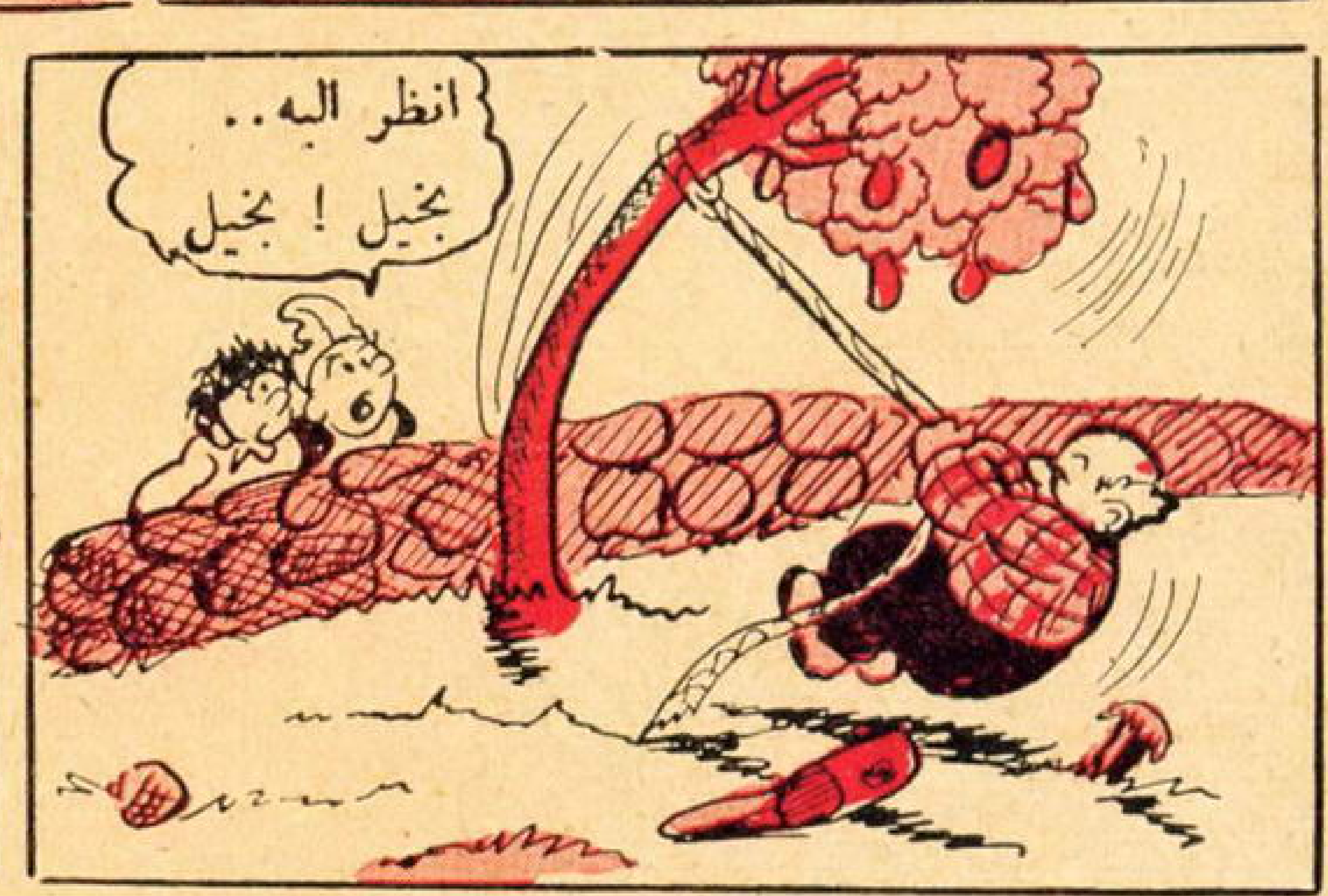
● دخل فيلسوف شارد الذهن الى محل تجاري ليشتري اواني من الخزف فلمح واحدة منها في وضع مقلوب فقال مندهشاً عجيب ... ان هذه الانية ليس لهـــا فتحة في اعلاها ثم تناولها وقلبها الى الناحية الاخرى التي بها الفتحة وصاح مرة اخرى . عجباً وليس لهـا قاع ايضاً .

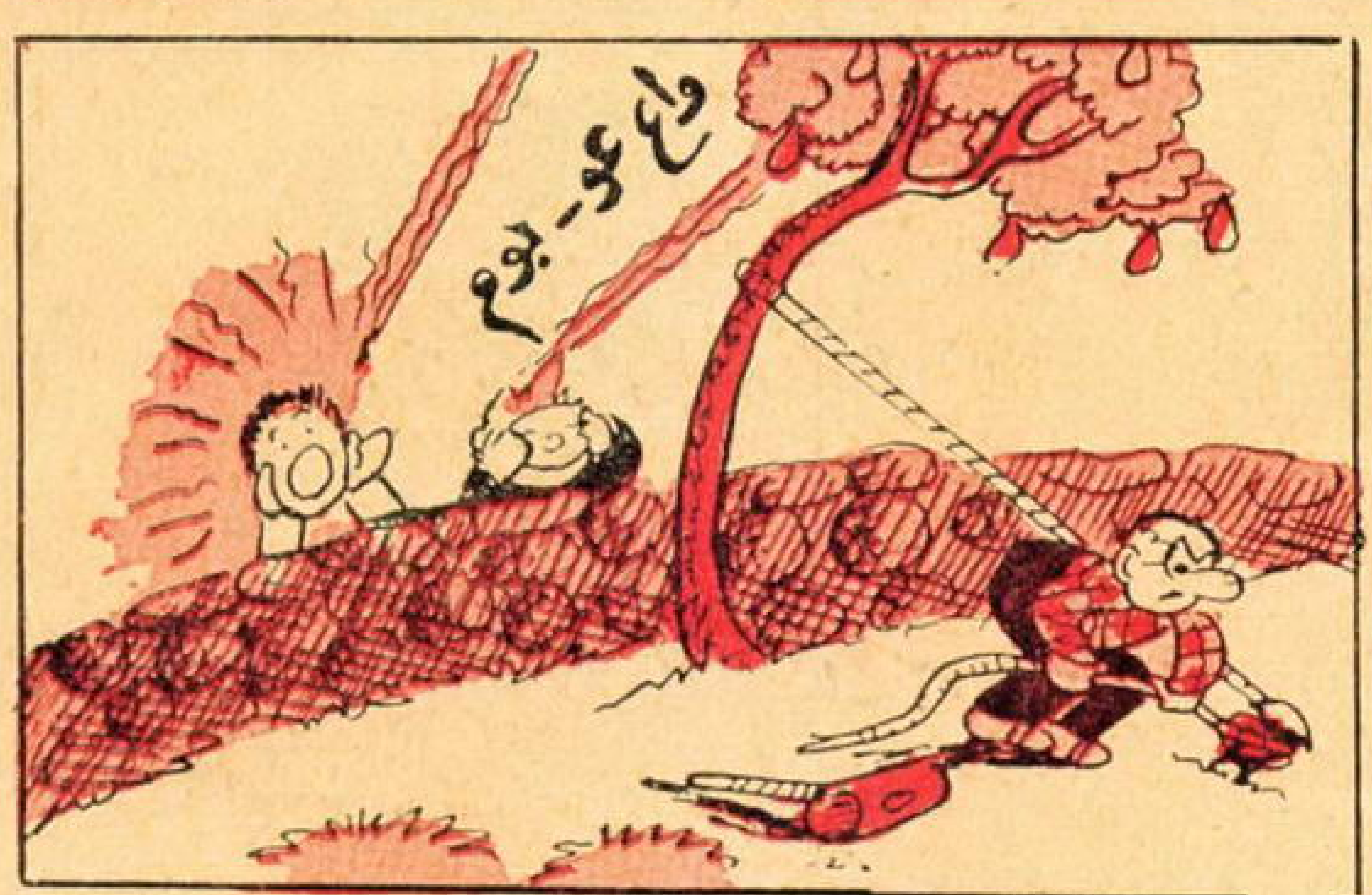

كركر وفرفر



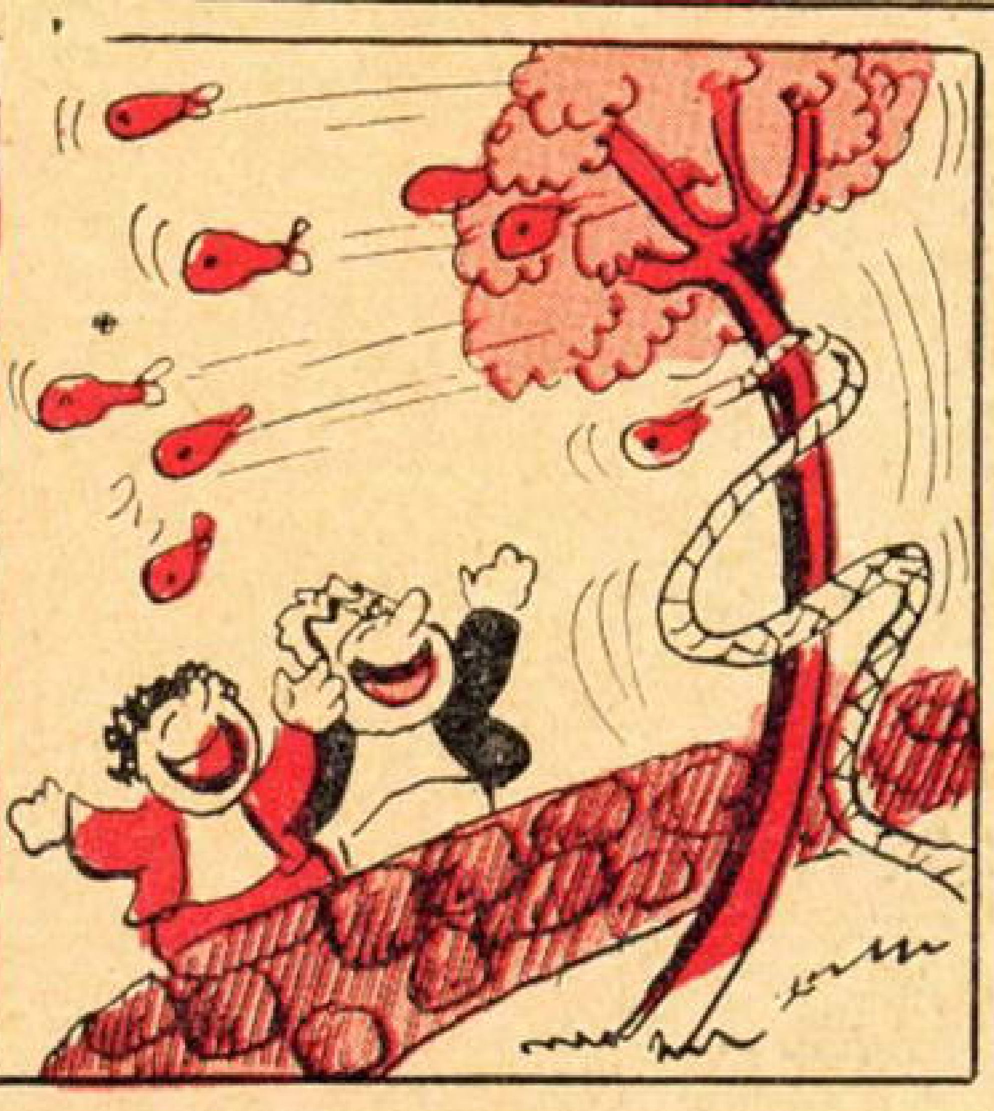

ساعلمكما كيف تسرقون اجاصاتي
لم نسرق شيئاً...

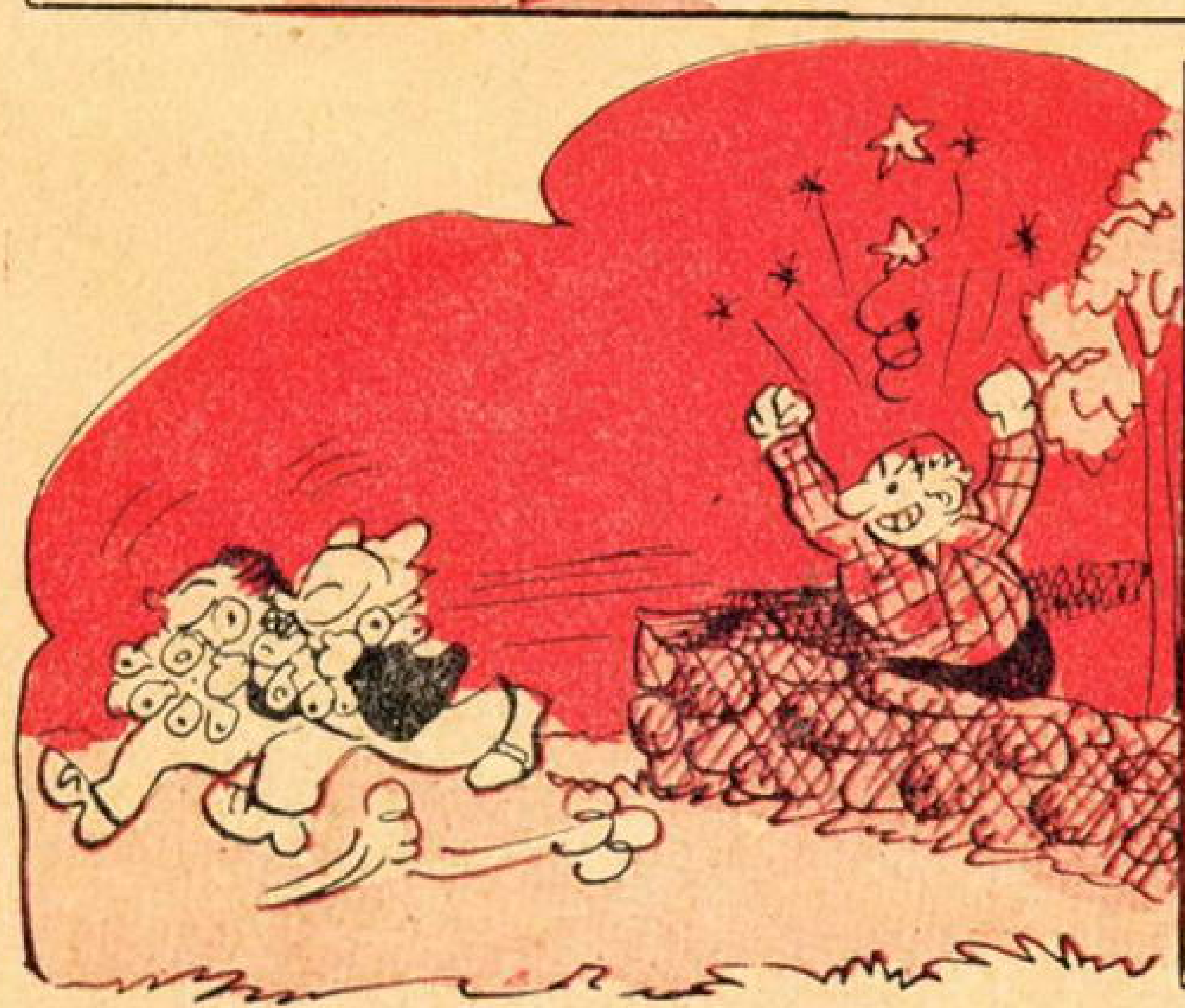

ليس هذا ذنبنا اذا كانت الاجاصات تسقط في حقلنا
حقاً... سنرى...


انظر اليه.. بخيل ! بخيل

واع عو - بوم


ما هذا الصوت الغريب






BIRD
BLUE



Arab Comics.net
و بلـو بيرد
عرب كوميكس
M.Raafat
تحيا مصر
مصر



اشتركوا في مباراة هذا العدد صفحة ١١

وطالعوا الـ ٣٠ جائزة في صفحتي ١١ و ١٤

ايها الاحداث

ان لمياء تحب الكشفية كثيرا ، وهي لا تتأخر ابدا عن موعد اجتماعاتها الكشفية . تقول لمياء : ان الكشفية خير معلم للانسان . تعلمه الاعتماد على النفس ، ومجابهة صعوبات الحياة ومشقاتها بابتسامة رقيقة ، كما انها تدربه على الخلق اي انها تفسح له المجال في توسيع آفاق حياته ، مثلاً اذا كان احد الكشافين يهوى الموسيقى فالكشفية تساعد على انماء موهبته واظهارها منذ صغره . وهي ايضاً تعلمه الشجاعة .

الكشفية تعلم الانسان عمل الخير والرأفة بالحيوانات ، وتعلمه الصبر والانتباه ودقة الملاحظة ، وهي تقوي شخصيته وتجعله يتحسس مسؤولياته وواجباته نحو رؤسائه ومرؤوسيه .

فضلاً عن انها تقربه من الله .

دنيا الاحداث

اقرأ واعمل

الكشفية مدرسة العلم والخلق النبيل وفعل الخير

أدب الأحداث

هذا الباب يكتبه المتفوقون في الانشاء ، ارسلوا الينا مواضيعكم لننشرها في هذه الزاوية

العطاء

العطاء هو من اسمى الفضائل التي يتحلى بها الانسان . فهو شعور داخلي يدفع الانسان الى فعل الخير ومساعدة المحتاج كما انه نوع من بذل النفس في سبيل راحة الغير . فالمعلمة تبذل نفسها في سبيل تثقيفنا واعطائنا السلاح القوي لمجابهة صعوبات الحياة في المستقبل القريب .

والممرضة تسعى جاهدة باذلة كل ما بوسعها من التضحية في سبيل تخفيف وطأة الالم عن المرضى ، وهذا هو نوع آخر من العطاء . والام تسهر على راحة اطفالها وتسعى جاهدة لتجعلهم في احسن حال وتربيهم احسن تربية ، فتبذل لذلك وقتها وصحتها في سبيل تحقيق آمالها بأولادها . اما المحسنة فهي التي يدفعها شعور بالمحبة والاحسان فتساعد غيرها من المحتاجين وتؤاسيهم في احزانهم وتخفف عنهم آلامهم فتكون لهم خير صديقة عزيزة واماً حنوناً واختاً شفوقاً ومعلمة رؤوفاً ترشدهم الى الصلاح .

صباح نابلسي

دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحبية ، ملونة ، مصورة
نصف شهرية

تصدر نهار الاربعاء
عن دار الريحاني للطباعة والنشر - بيروت

ثمن العدد ٢٥ قرشاً لبنانياً او مايعادله

الاشتراكات

غ.ل.	بالقرش اللبناني او ما يعادله
٧٠٠	الاشتراك السنوي في لبنان
٩٠٠	للخارج بالبريد العادي
	للخارج بالبريد الجوي : باضافة اجرة البريد الجوي

الادارة

- جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة السيدة لورين ريحاني

دار الريحاني للطباعة والنشر . باب ادريس
بيروت – لبنان

تلفون ٢٨٧٥٧
٢٤٠١٩

ادباؤنا يكتبون

نموذج من انتاج الادباء للاقتداء والفائدة

الى ابنتي كلودا

لا تضيقي ذرعاً بالناس حتى لا تفقدي سر المحبة ومحبة الناس . ولتكن علاقاتك مع الناس على اساس تفهمك لهم ولنزواتهم .

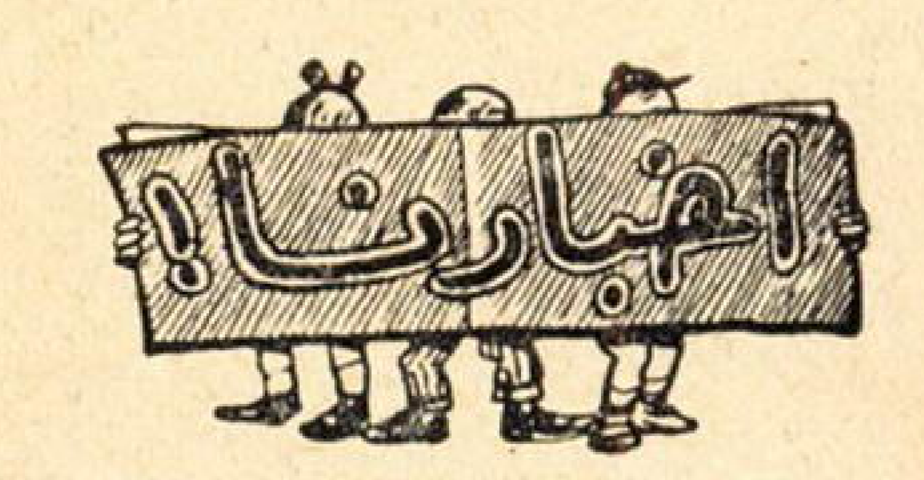
كوني دائماً متفائلة لان من يحب لا يتشاءم وان تعذب . والمحبة من ضرورات الوجود الانساني ، فاذا كان الانسان لايحب حباً مقبولا قضى حياته في الطمع والحقد .

آمني بالانسان ولا تيأسي ، لانه اذا كانت سليقة الحيوان طيبة فكيف بطبيعة الانسان ؟

لا تثرثري ، لا تحقدي ، ولا تغضبي ، لا تكرهي ، لا تطمعي ، لا تعاندي ، لا تجادلي بالمحال او حباً بالمجادلة ، لا تخافي امراً ما دام الحق معك ولك .

فاضل سعيد عقل





● عادت سهام عطاالله تحمل حقيبتها وتنتظر سيارة المدرسة تحت رفرف البناية التي يسكنها اهلها .

● بهيجة بيضون جمعت بعضاً من رفيقاتها ، نهار الخميس الفائت ، واحتفلت بعيد ميلادها السابع . مبروك يا بهيجة .

● شوهد انور محجوب يتأبط ذراع امه في احد شوارع بيروت . وفجأة توقف انور عن السير ، لقد شاهد رجلاً يرقص سعداناً . فاعجبه منظرهما .

● فيفيان خوري لا تذهب الى سريرها مساء قبل ان تكون قد حفظت دروسها جميعاً .

● توفيق لورنس يأخذ دروساً خصوصية على يد استاذ قدير . امس سر الاستاذ بنشاط توفيق فاوعز الينا ان ننشر رسمه مع هذه الصورة . الى الامام يا توفيق .

● واخوه رورو لورنس اجاد بعد ظهر الثلاثاء في تسميعه فصفق له التلامذة تقديراً .
وجاء رورو الى البيت متعنتراً يعتز بقوة جسمه وحدة ذكائه . اسم الله !

● ليلى حجار من اصدقاء « دنيا الاحداث » في جونيه تحب المطالعة كثيراً وترغب في قراءة القصص الطريفة المفيدة . ليلى تحلم بمستقبل زاهر .
حقق الله آمالها !

لكل سؤال جواب

● هل يجب ان نحتفل نحن الصغار بعيد الاستقلال ؟ سليم قربان

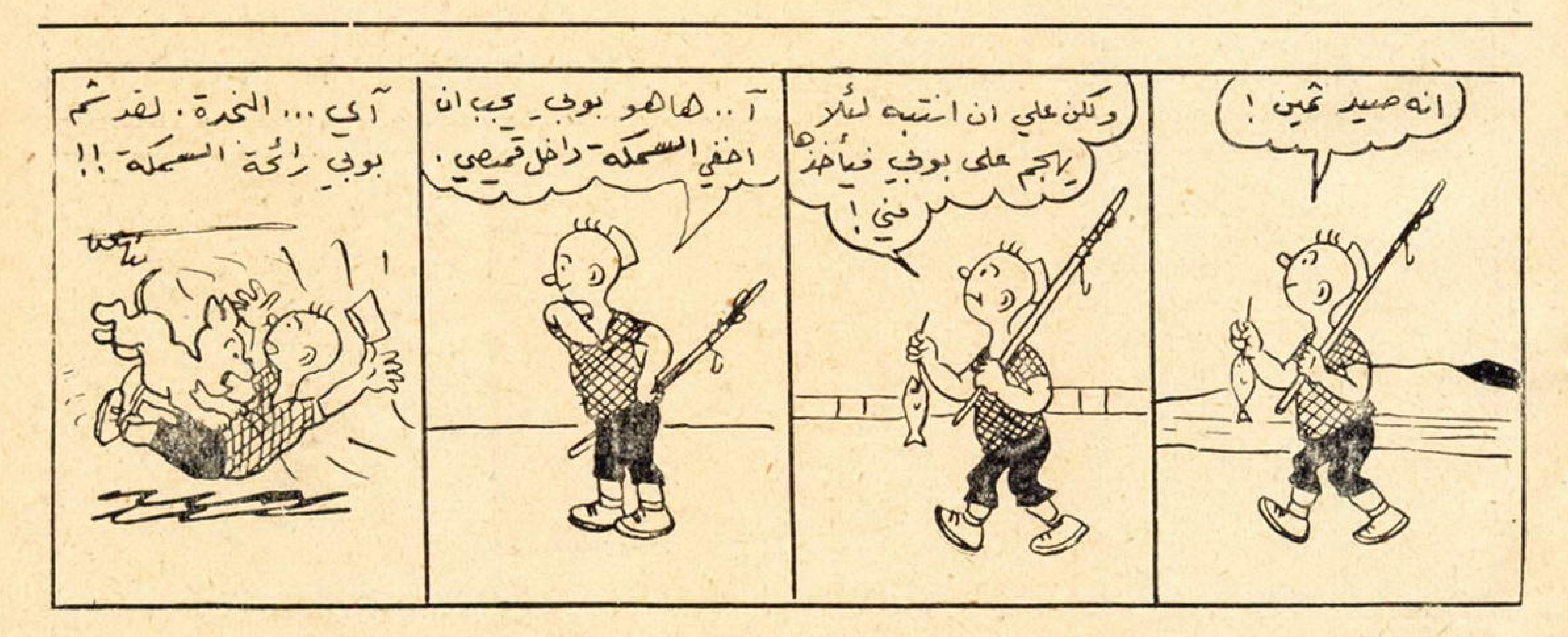
– اجل ، يا سليم ، ان عيد الاستقلال يرمز الى الحرية والكرامة ، ونحن الصغار جنود الوطن في المستقبل ورجاله الابطال يجب ان نقيم الحفلات الكبيرة بمناسبة هذه الذكرى السعيدة

● هل الدرس صباحاً مفيد ؟
سلوى جهشان

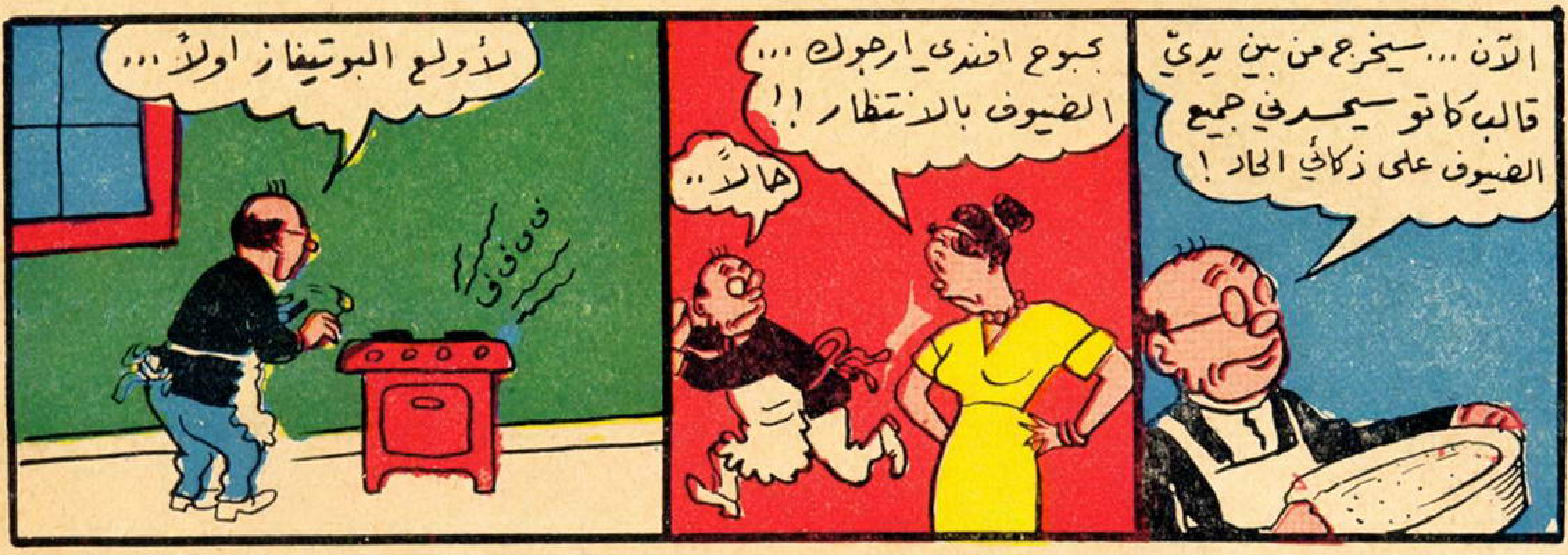
– وكيف لا ، يا سلوى ، في الصباح يكون الفكر مرتاحاً وكذلك اعضاء الجسم ، فالدرس صباحاً يفيد كثيرا .

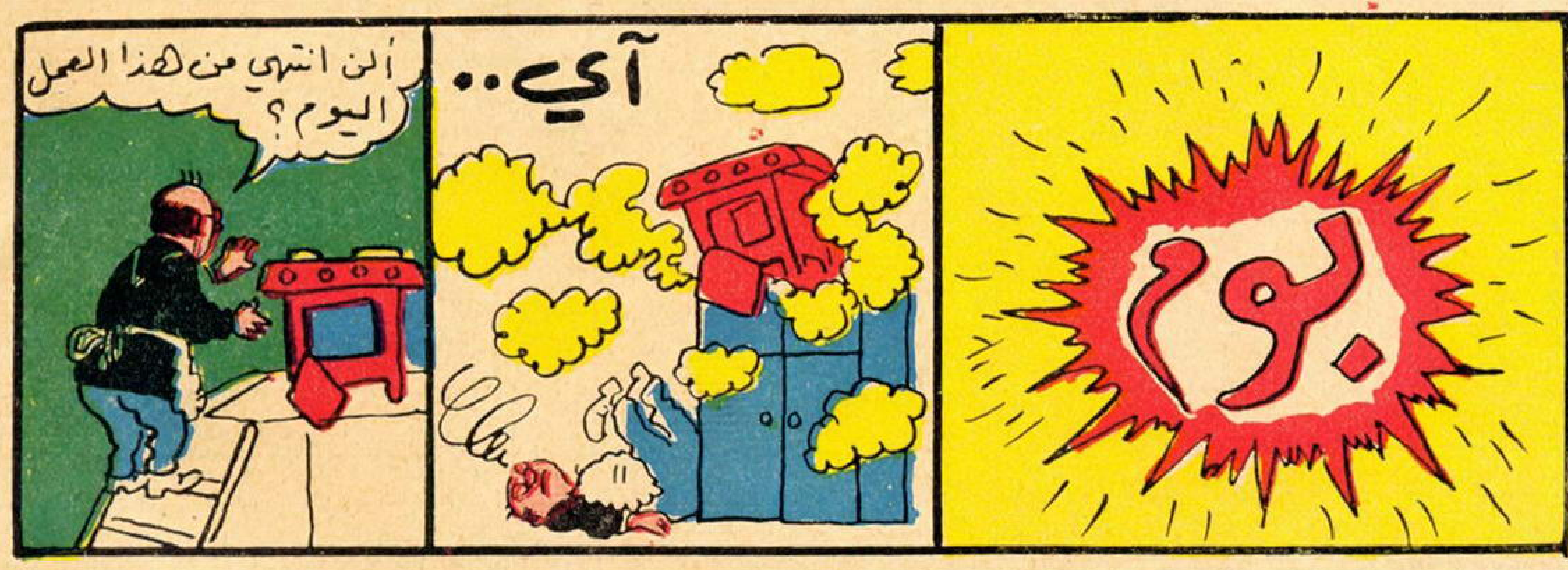
● هل تحب الشتاء ؟ باسم فخر الدين

– لكل فصل حسنات ، ومن حسنات الشتاء انه ينضج الغلال والمزروعات ويروي الارض العطشى الى ماء الحياة .



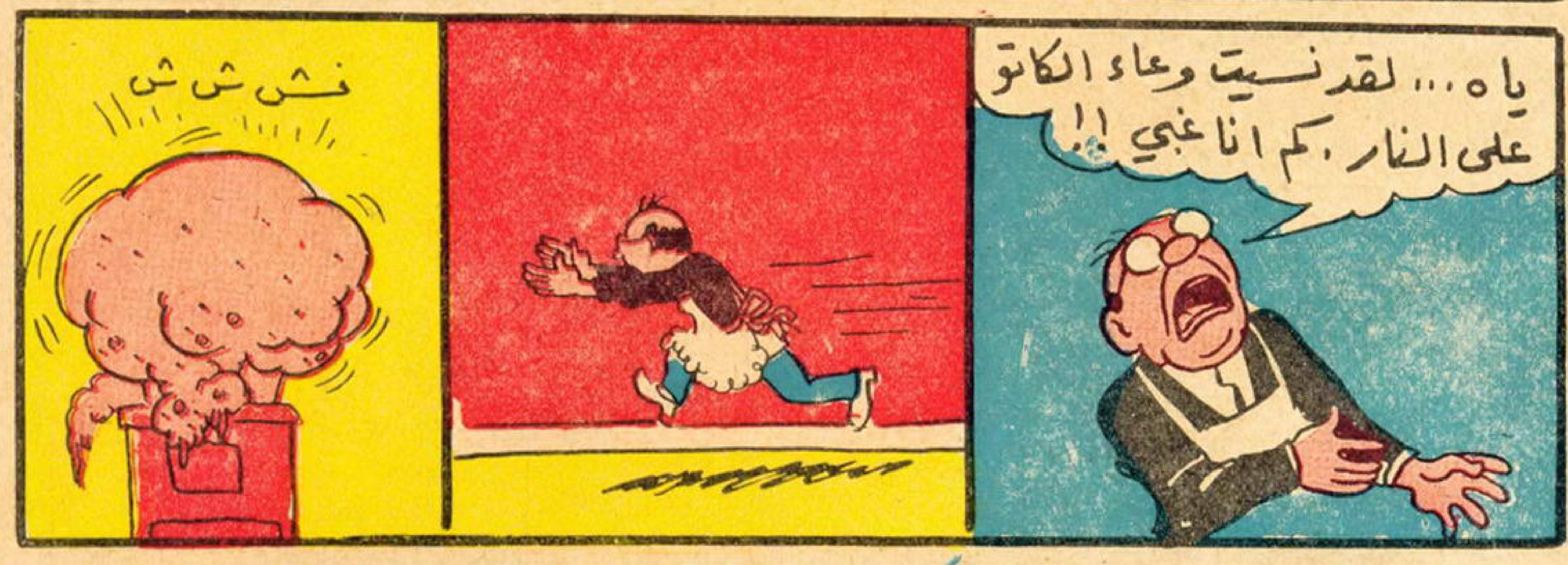

المعلم بجبوح
قصة فكاهية في عددين
والآن يجب ان اعمل قالب جديد وانتبه لئلا اخجل امام الضيوف
فأنا المعلم بجبوح ولا اريد احداً ان ينتقدني !


الآن ... سيخرج من بين يديّ قالب كاتو سيحمدني جميع الضيوف على ذكائي الحاد !
بجبوح افندي ارجوك ... الضيوف بالانتظار !!
حالاً
لأولع البوتيغاز اولاً ...


بوم
آي ..
ألن انتهي من هذا العمل اليوم ؟


آي ... آي لقد احترقت يدي
اففف ما اتعسني هذا النهار !
هاهاها الآن انتهيت وهاهو القالب يغلي
ترالالالا ... لالالالا

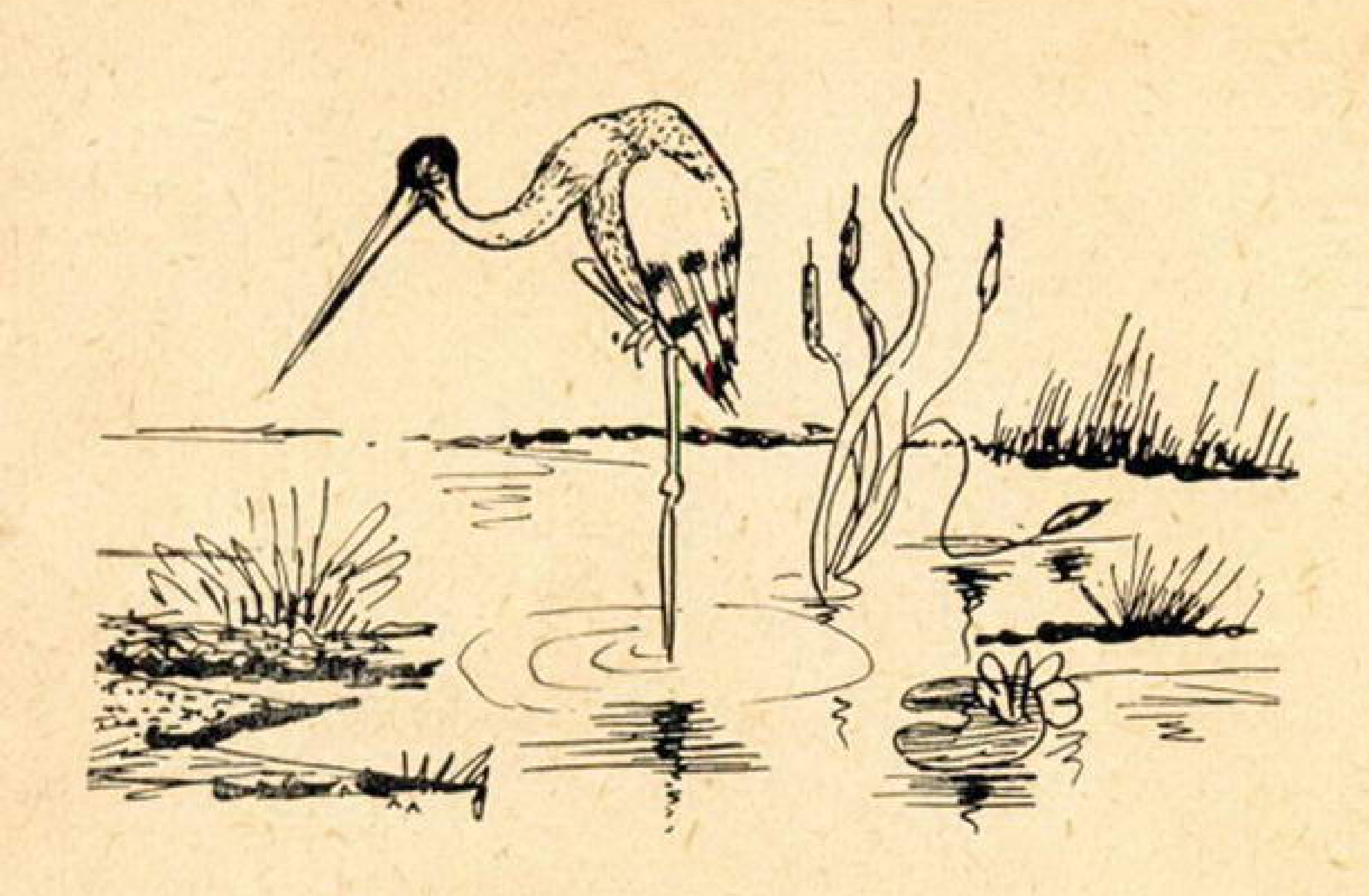

ومن هذا الغليظ الذى حضر فى هذه اللحظة ؟
رنك رنك
رنك رنك
معي قمصان ، وبيجامات ، وقبعات (اوكازيون) هل تريدان تشتري ؟
ارني فإني اريد شراء بنطلون على مقاسي .


ياه ... لقد نسيت وعاء الكاتو على النار . كم انا غبي !!
نش ش ش

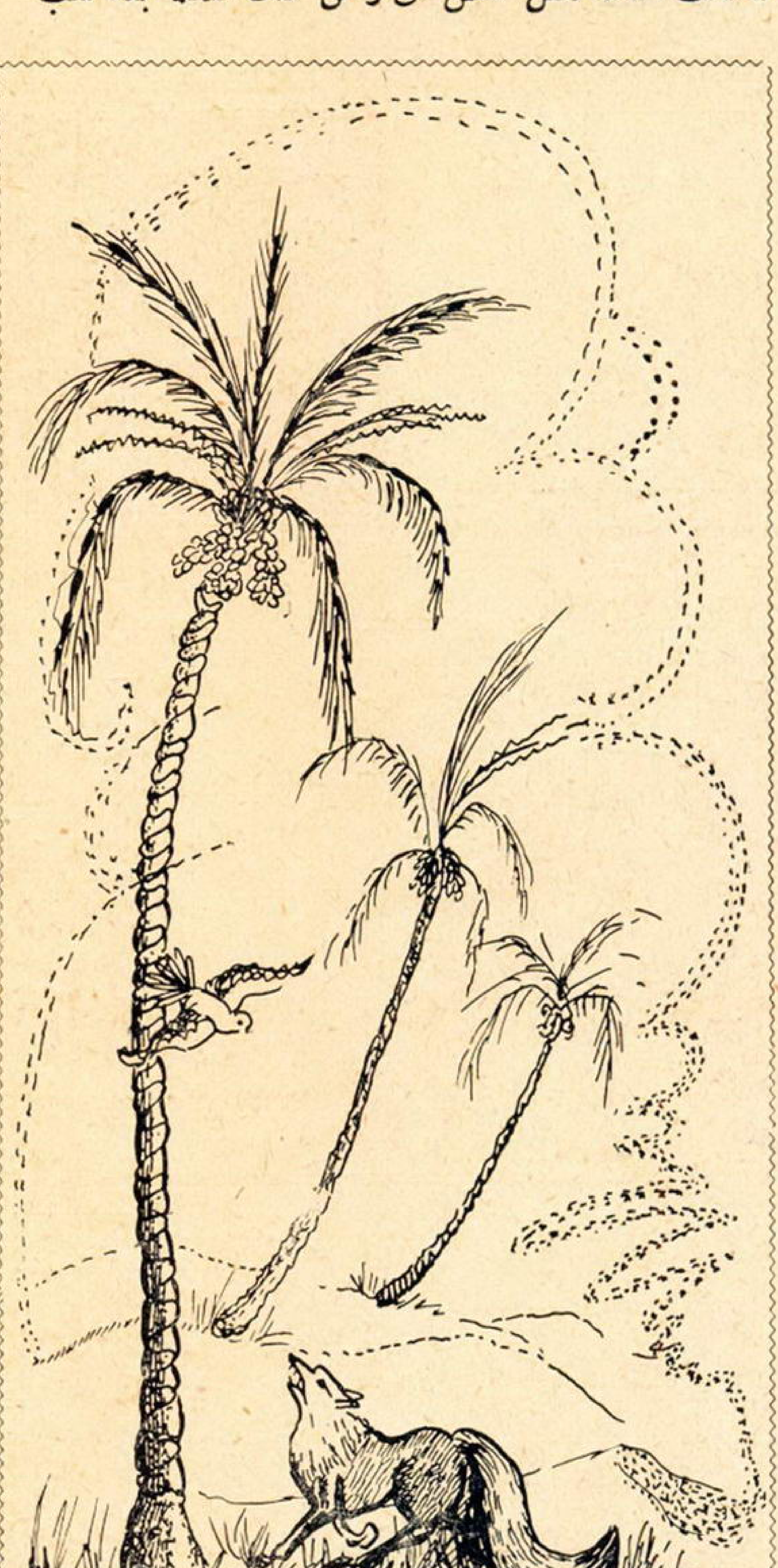

ما العمل انه يفور ؟
النجدة ارجوكم !
بلاك
لقد انتهى زوجي من عمل الكاتو . ارجو من الضيوف ان ينتظروا قليلاً


وهاهو قادم اليكم بنفسه فلا تخافوا منه !!
طالب
والآن ... تفضلوا وكلوا ايها الضيوف الأعزاء
ياه ... آي انه شبح
انتهى

الحمامة والثعلب ومالك الحزين



زعموا ان حمامة كانت تفرخ في رأس نخلة طويلة . فكانت الحمامة تنقل العش الى رأس تلك النخلة بعد تعب



شديد . فاذا فرغت من النقل باضت ثم حضنت بيضها . فاذا فقست وادرك فراخها جاءها ثعلب قد الف وقت نهوض افراخها ، فيقف باصل النخلة ويصيح بها ويتوعد ان يرقي اليها . فتلقي اليه فراخها . فبينما هي ذات يوم قد ادرك لها فرخان ، اذ اقبل مالك الحزين . فوقع على النخلة وسأل الحمامة عن سبب حزنها ، فقالت له: يا مالك الحزين: ان ثعلباً دهيت به : كلما كان لي فرخان جاءني ثعلب يهددني ، فافرق منه واطرح اليه فرخي . فقال لها : اذا اتاك فقولي له : لا القي اليك فرخي فاصعـــد الي . فاذا فعلت وأكلت فرخي طرت عنك ونجوت بنفسي . فلما علمها هذه الحيلة طار فوقع على شاطىء نهر ، فاقبل الثعلب في الوقت المألوف ، وصاح كالعادة بالحمامة . فاجـــابته بما علمها مالك الحزين . فـألها الثعلب عن الذي علمهـا الحيلة فقالت له مالك الحزين . فتوجه الى شاطىء النهر حتى وجد مالك الحزين واقفاً . فقال له : يا مالك الحزين اذا اتتك الريح عن يمينك ، فأين تجعل رأسك ؟ قال عن شمالي . واذا اتتك عن شمالك ؟ قال اجعله عن يميني او خلفي . قال واذا اتتك من كل الجهات ، فاين تجعله ؟ قال اجعله تحت جناحي . قال كيف تستطيع جعله تحت جناحيك ؟ قال : بلى : قال الثعلب : ارني كيف تصنع : فادخـل الطائر رأسه تحت جناحه فوثب عليه الثعلب وقبض على عنقه وقال له : يا عدو نفسه : ترى الرأي للحمامة وتعلمها الحيلة لنفسها وتعجز عن ذلك لنفسك حتى يتمكن منك عدوك . ثم أجهز عليه واكله .

مساومة غريبة

وقع ضابط نمساوي في ازمة مالية شديدة ولم يكن يملك الا خاتماً ثميناً يفتخر به فلم يجد وسيلة للتخلص من ازمته الا ان يبيع ذلك الخاتم ...

وكان في النمسا وقتئذ جوهري مشهور اسمه (شكوزو) اشتهر بالبرودة والصبر في المساومة فبدا للضابط ان يبيع ذلك الخاتم لهذا الجوهري ولكنه لم يجد في نفسه طاقة على مساومته الطويلة فوضع الخاتم في حافظة جلدية ثم وضع معه ورقة كتب عليها : اذا اردت ان تدفع ٣٠٠٠ جنيه ثمناً لهذا الخاتم فاحتفظ به وارسل الي الثمن والا فاردده.

وكان الضابط يظن انه بهذه الطريقة يتخلص من طول المساومة ولكن حدث ما لم يتوقعه اذ ارسل اليه الجوهري برقية يقول فيها ان الخاتم لا يساوي اكثر من ٢٠٠٠ جنيه؟

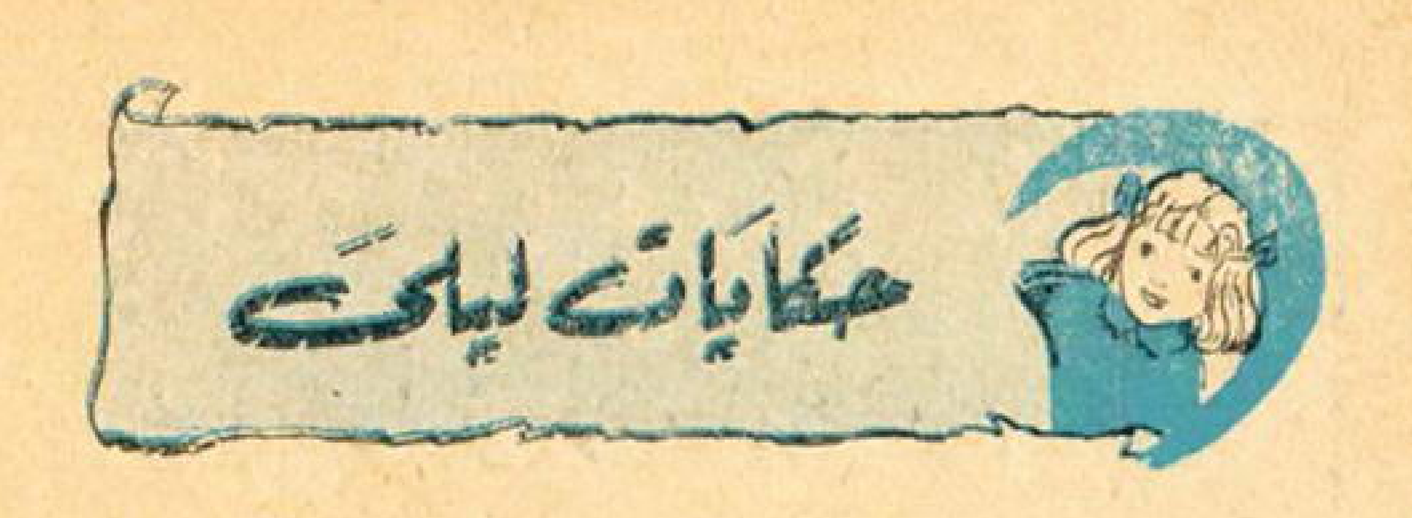
فاغتاظ الضابط وابرق اليه ان يرد له الخاتم وهو يتوقع الا يؤخره الجوهري عنده يوماً واحداً ولكن دهشته كانت اعظم حين وصلت اليه برقية اخرى يقول فيها الجوهري انه مستعد لان يدفع ٢٥٠٠ جنيه بلا زيادة.

فنفد صبر الضابط وارسل اليه برقية اشد من الاولى يطلب اليه فيها ان يرد الخاتم فوراً والا اضطر الى ابلاغ الامر الى البوليس .

وبعد يومين وصلت الى الضابط رزمة صغيرة من الجوهري فلما فتحها وجد فيها حافظة الخاتم الجلدية وقد الصقت بها ورقة مكتوب فيها : انني خبير من خبراء الجواهر استطيع ان اقول لك ان خاتمك لا يساوي اكثر من ٢٨٠٠ جنيه وهذه كلمتي النهائية فاذا اعجبك هذا الثمن فلا تفتح الحافظة وابرق الي اما اذا لم يعجبك فافتحها وكان الغيظ والضجر قد بلغا من الضابط مبلغاً عظيماً فعول على استرداد الخاتم ليبيعه لاي جوهري اخر باي ثمن ثم فتح الحافظة الجلدية وهو مغتاظ اشد الغيظ فاذا بداخلها ورقة اخرى مكتوب عليها : حسناً لا تغضب سأرسل اليك ٣٠٠٠ جنيه.

ايها الاحداث

ان في مجلتكم ابواباً خاصة بكم ، تحررونها انتم وتملأونها بأدبكم واخباركم ونكاتكم واسئلتكم . واصلوا ارسال مواضيعكم المختلفة فالمجلة هي لكم ولقلمكم الفتي الجميل. ايها الاحداث ، اننا ننتظر طرائفكم لننشرها لكم على سبيل التشجيع والتقدير



هذا الباب وضع خصيصاً لتقوية لغتك العربية

إلى أين تذهب

العائلات في البرج عائلات نشيطة تبذل كل ما بوسعها من جهد لكي تظهر بمظهر لائق في المجتمع. الأولاد في البرج، الذين يعتبرون كأنهم وجه العائلة الحقيقي، حتى أولاد العمال الفقراء لا يمكن إلا أن تراهم في أيام الأعياد بثياب نظيفة ومرتبة، وإلى ذلك يتنافس الآباء لكي يعلموا أبناءهم أقصى ما تمكنهم به أحوالهم المادية. كانت تلك حال عائلة أبو سليم عامل البناء الذي كان له صبي في الثانية عشرة وثلاث فتيات دون العاشرة...

كان دخل أبو سليم لا يعدو الخمس والعشرين ليرة في الأسبوع، ومع ذلك كان يصمم أن يعلم أبناءه الأربعة تعليماً عالياً. وكان سليم الابن الأكبر بالرغم من صغر سنه ذكياً سريع الإحساس، أدرك مدى الصعوبة التي يلاقيها والده في تحصيل طعامهم وحاجياتهم، فكان يواظب على المدرسة ويمكث حتى ساعة متأخرة من الليل ليحضر شهادته الأولى وكان يفوز دائماً بالأولية. وكان موضع إعجاب المدير والأساتذة وأبيه قبل الآخرين.

وإذ كان أبو سليم ينظر في آخر كل شهر بشهادة ابنه التي كتبت عليها تهاني المدير والأساتذة، يشعر وكأنما هي شهادة له، وكأن الراتب الضئيل الذي يحصل عليه كل أسبوع أكثر بكثير من راتب موظف كبير في الدولة.

وحدثت المأساة[1] ذات يوم. فقد سقط أبو سليم من فوق الصقالة التي كانت معلقة في أعلى بناية من أربع شقات، وقتل على الفور.

ما هو موقف سليم وإخوته بعد موت الأب؟ لندع الناس في البرج يحدثوننا عن ذلك، قال بعضهم إن الأم انصرفت لغسل ملابس العائلات الغنية في البرج لتتمكن من إعالة أطفالها. أما سليم فقد بدأ يهمل واجباته المدرسية، ولم يكن ليعود بعد انصرافه من المدرسة إلى البيت قبل العاشرة مساء. وكان الناس يسألون أم سليم عن ابنها فتقول ملتاعة[2]: كان مجتهداً ودائماً الأول في صفه ثم تبدل بعد موت أبيه. ولكن ليحفظه الباري لي. مهما يكن فهو ابني...

وكتمت الأم آلامها في صدرها فلم تستطع أن تعامل سليماً في قسوة، ولكن ما العمل وهو يستمر في التغيب كل مساء عن البيت؛ وكانت الأرملة في أثناء غياب ولدها لا تنفك الخواطر السيئة تغزو ذهنها: «إلى أين ذهب هذا الصبي»: «أتراه يعاشر عصابة من اللصوص أو رجالاً من السوء». «أتراه حزن

---

١ – الفاجعة ٢ – موجوعة

لِفَقْدِ والِدِهِ فَصارَ مُهْمِلاً لِأَهْلِهِ وَمَدْرَسَتِهِ ؟»

وَتَسْتَمِرُّ الهَواجِسُ[1] تَنْتابُ الأُمَّ ، وَعَيْنُها لا تَغْمُضُ ، وَإِذْ تَحِينُ السَّاعَةُ العاشِرَةُ وَتَسْمَعُ طَرَقاتِ البابِ ، تَهُبُّ راكِضَةً لِتَسْتَقْبِلَ ابْنَها . وَإِذْ تَكُونُ نَفْسُها مَلِيئَةً بِالسَّخَطِ عَلَيْهِ ما أَنْ تَراهُ حَتَّى يَتَلاشَى السَّخَطُ وَيَحِلُّ مَحَلَّهُ شُعُورٌ بِالحَنانِ وَتَغْمُرُهُ بِالقُبُلاتِ .

ــ أَيْنَ تَذْهَبُ ، يا بُنَيَّ كُلَّ لَيْلَةٍ في مِثْلِ هٰذا الوَقْتِ ؟ أَرْجُوكَ أَنْ تُخْبِرَني . أَلَسْتُ أَنا أُمَّكَ يا سَلِيمُ ؟ وَلٰكِنْ سَلِيمٌ كانَ يُجِيبُ .

ــ كُنْتُ في زِيارَةٍ لِأَحَدِ رِفاقِي ...

ــ مَنْ هُوَ رَفِيقُكَ هٰذا ؟

إِنَّكِ لا تَعْرِفِينَهُ . أَنَّهُ أَحَدُ الرِّفاقِ ... أَرْجُوكِ أَنْ لا تُثْقِلِي عَلَيَّ بِالأَسْئِلَةِ .

يَقُولُ الصَّبِيُّ بِانْفِعالٍ ، فَتَصْمُتُ الأُمُّ وَتَنْصَرِفُ لِتُعِدَّ الطَّعامَ .

وَمَضَى شَهْرٌ ، وَازْدادَ خَوْفُ الأُمِّ مِنْ غِيابِ ابْنِها كُلَّ مَساءٍ ، وَأَخِيراً لَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنْ إِخْبارِ مُدِيرِ مَدْرَسَةِ البُرْجِ بِقِصَّةِ سَلِيمٍ ، وَدَعَتْهُ ذٰلِكَ اليَوْمَ لِزِيارَتِها في السَّاعَةِ الَّتِي يَؤُوبُ[2] فِيها سَلِيمٌ إِلى البَيْتِ .

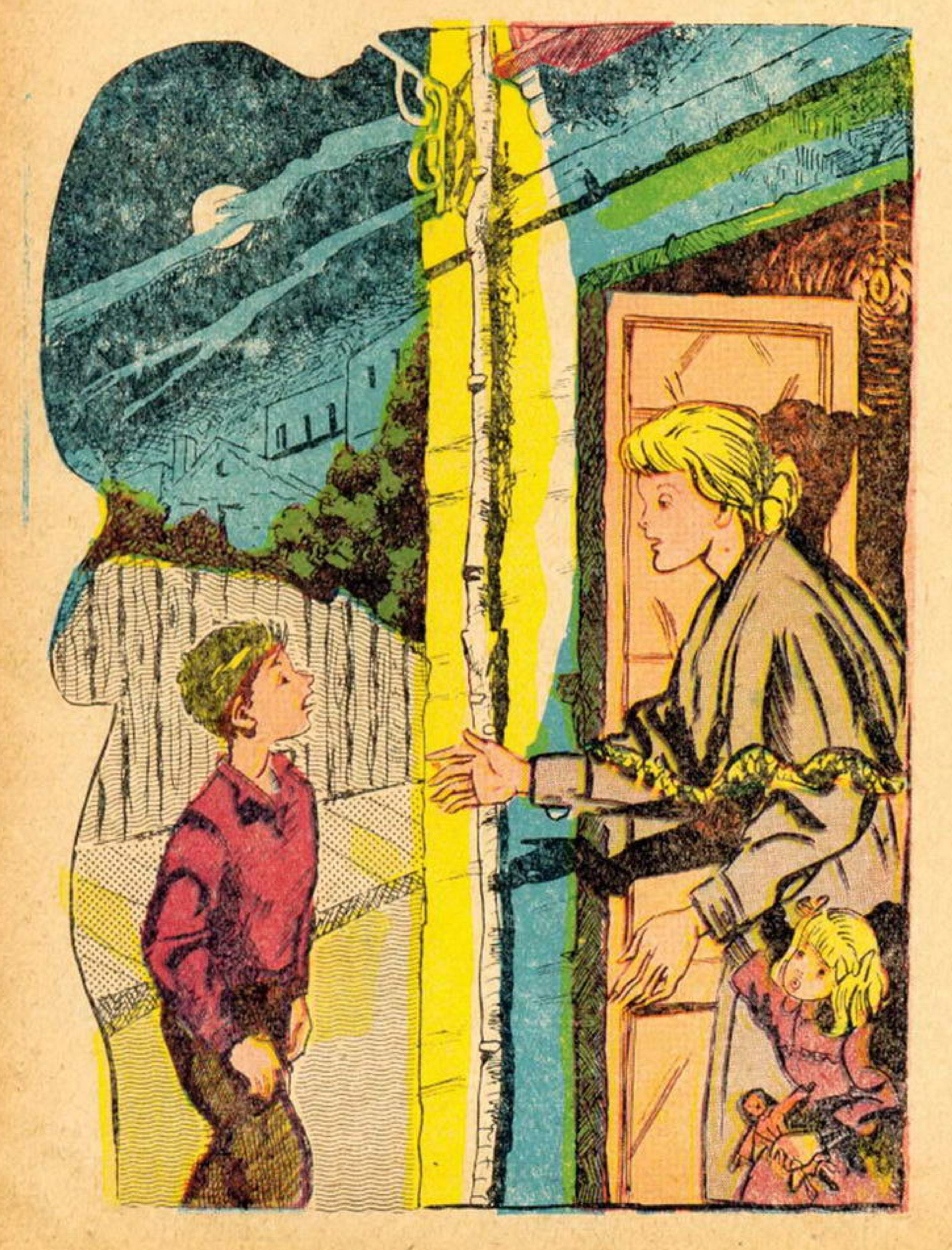
وَتَأَلَّمَ المُدِيرُ ، فَقَدْ كانَ أَوَّلَ مَنْ لاحَظَ تَأَخُّرَ سَلِيمٍ في واجِباتِهِ المَدْرَسِيَّةِ ، وَإِذْ كانَ يُحِبُّهُ لِسِيرَتِهِ الأُولَى فَقَدْ صَمَّمَ أَنْ يَضَعَ بِأَسْرَعِ وَقْتٍ حَدّاً لِهٰذا التَّبَدُّلِ الَّذِي طَرَأَ عَلى الصَّبِيِّ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ ...

فَلَمَّا عادَ سَلِيمٌ تِلْكَ اللَّيْلَةَ فُوجِئَ بِوُجُودِ مُدِيرِهِ في البَيْتِ ، وَلٰكِنَّهُ سَلَّمَ عَلَيْهِ في احْتِرامٍ وَجَلَسَ صامِتاً إِلى جانِبِهِ . سَأَلَهُ المُدِيرُ بِلَهْجَةٍ مُدارِيَةٍ :

ــ أَيْنَ كُنْتَ حَتَّى هٰذِهِ السَّاعَةِ يا سَلِيمُ ؟ لِماذا لَمْ تَرْجِعْ إِلى البَيْتِ بَعْدَ انْصِرافِكَ مِنَ المَدْرَسَةِ ؟

وَتَعَلَّقَتْ عَيْنا الأُمِّ بِشَفَتَيِ ابْنِها الصَّغِيرَتَيْنِ تَنْتَظِرُ أَنْ يَجْلُوَ لَها السِّرَّ .

(يَتْبَع)



---

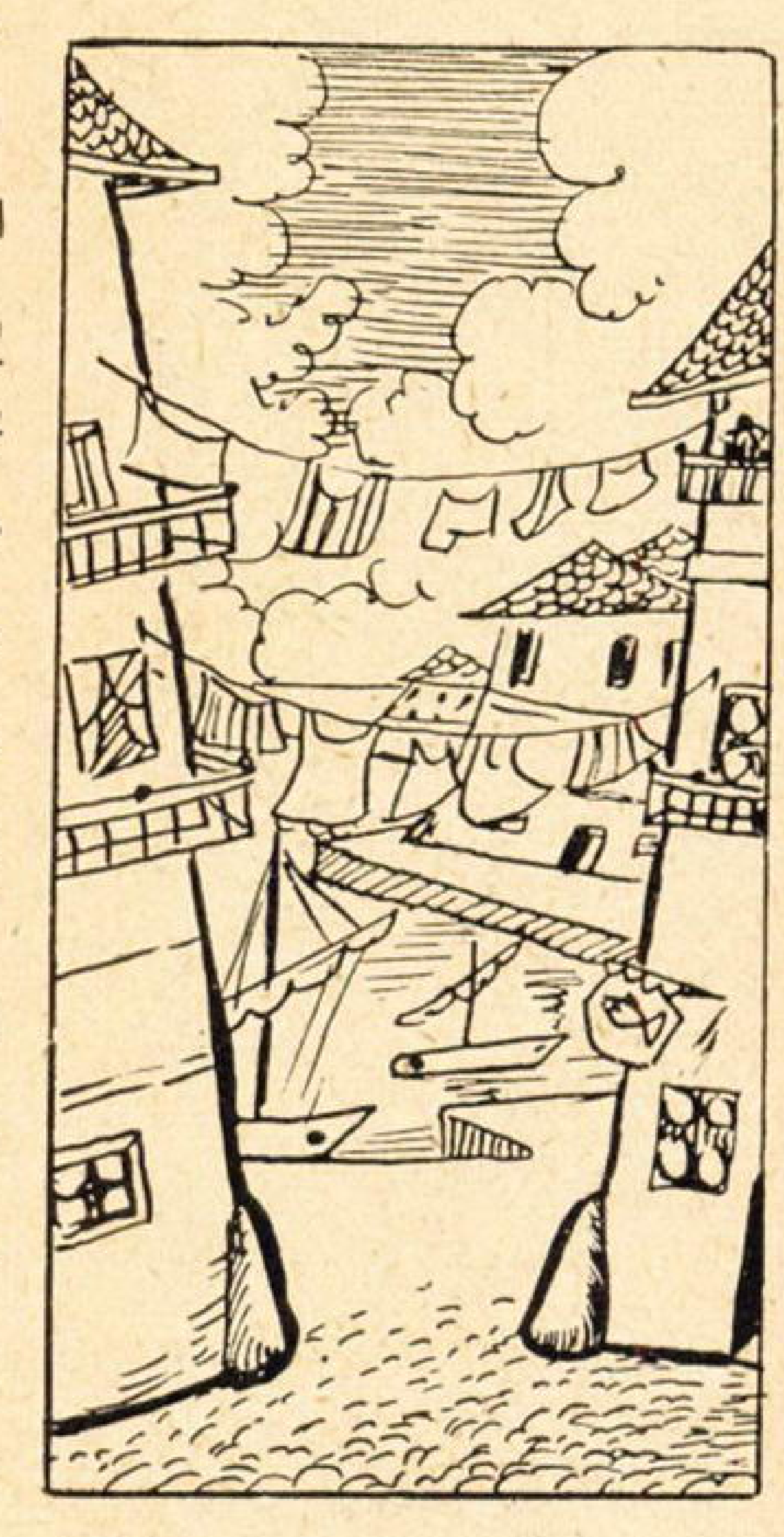
١ ــ الافكار المزعجة   ٢ ــ يرجع

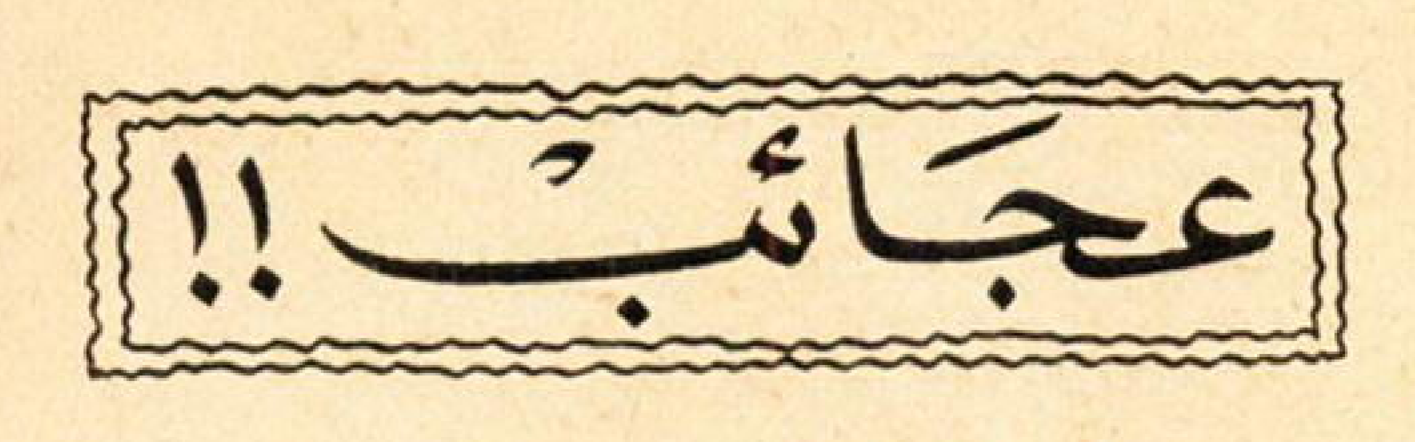
العالم امامك

نابولي ... آثار حروب وضحكات بحر ...

نابولي في ايطاليا عروس الشاطىء الجنوبي، وهي مدينة واسعة يختلط فيها الحديث بالقديم... نابولي مرفأ شهير وصيادو السمك فيها اكثر من الهم على القلب... ببحرها تغنى الشعراء وعلى تاريخها رقص اهلها الدبكة الشعبية التي تسمى باسمها.

اغرب ما فيها آثار الحرب التي تركت في جدران المباني القديمة تشققاً، يرفع المرء عند رؤيته يده الى صدره خوفاً عليها من الانهيار فجأة امام عينيه! لقد رأت نابولي الموت والانقاض والدماء، ذاقت الفقر والذل والعذاب، وقامت من سقطتها بقوة جديدة، فعمرت ما تخرب واحيت ما انطوى، وتسمعها اليوم تغني... احياؤها القديمة الفقيرة تضحك. حبال الغسيل تمتد من بيت الى بيت وتتفرع احاديث الجارات من قاطع الى قاطع، ترتكز المرأة على حافة الشرفة المتداعية وحولها الصغار كالصيصان يضحكون لنكتة يختنق آخرها ضجيج سيارة او صياح بائع متجول وكأنها مع جارتها في صالون فندق انيق منعزل عن العالم. نابولي هادئة لكنها منطلقة في نهضة جبارة، واهلها يعيشون ببساطة وعفوية وايمان.





كلب عجيب



يمتلك ريتشارد بويش من كاليفورنيا بامريكا كلباً يحمل على ظهره ظلاً لنفسه بلون اسود غامق كأنما بدقته وتنسيقه قد ابدعته ريشة فنان عبقري.

•